



Iloisten taiteilijoiden, Mirja Mäkelän (vas.) ja Mari Leskinen, yhteisnäyttelyn mielenkiintoisissa töissä riittää silmäniloa ja tutkittavaa niin aikuisille kuin myös lapsille ja nuorille.



Vitriiniin on koottu kummankin taiteilijan töitä keramiikasta värikkäisiin lintuveistoksiin ja kukkapiirustuksiin.

**”Meitä yhdistää se, että olemme varsin omintakeisia taiteilijoita.”**

# Värikästä ja omintakeista taidetta Galleria Kirjavassa

▼ Mari Leskinen ja Mirja Mäkelän yhteisnäyttely

**Uusikaupunki**  
Merja Halinen

Pääkirjaston Galleria Kirjavassa tiistaina avattu lokakuun näyttely hehkuu värikkäänä ja kutsuvana.

Yhteisnäyttelyn taiteilijat, helsinkiläinen **Mari Leskinen** ja uu-

sikaupunkilainen **Mirja Mäkelä**, ovat tuoneet näytteille värimaailmaltaan runsasta ja hyvää mieltä tuovaa taidetta. Monista töistä huokuu satumaista ja taianomaista tunnelmaa.

–Tykkäämme molemmat väreistä. Luovuus ja taiteen tekeminen kulkee kummallakin mukana arjessa ja on elämäntapa, kertoo Leskinen.

Kuvataiteen maisteriksi valmistuneelle Leskiselle taiteen tekeminen on myös ammatti.

–Nykyisin minua kiinnostaa

maalauksien vieminen laitoksiin. Olen tehnyt isoja seinämaalauksia akryyliväreillä suoraan paikan päällä muun muassa päiväkoteihin, kertoo parikymmentä vuotta taidemaalarina työskennellyt Leskinen.

**MÄKELÄ JA** Leskinen tapasivat pari vuotta sitten ystävän häissä Helsingissä. Tutustumisen myötä heillä syntyi ajatus yhteisestä näyttelystä Galleria Kirjavaan, jossa Mäkelällä oli kaksi vuotta sitten oma näyttely.

–On kiva kokeilla erilaisia juttuja. Meitä yhdistää se, että olemme varsin omintakeisia taiteilijoita, naiset naurahtavat.

Mäkelältä on näyttelyssä monenlaisia kankaanpainantatöitä ja myös keramiikkaa. Leskinen on tuonut näytteille öljyvärimalauksia ja piirustuksia. Vitriinissä ihastuttavat myös värikkäät lintu- ja veistämät, jotka ovat Leskinen isän käsintehdyksiä ja tyttären maalaamia.

Kaiken kaikkiaan näytteillä on 41 teosta, joista 19 on ripustettu seinälle ja 22 aseteltu vitriini-

niin. Suurin osa niistä on myös myynnissä.

**KIRJASTON** tiloissa olevaa näyttelytilaa Niin Leskinen kuin Mäkeläkin pitävät hyvänä.

–Tässä on hyvä valo ja huonekorkeus. Pienillä pintamateriaaliudistuksilla tilasta saisi vieläkin paremman, Leskinen vinkkaa.

Parasta kummankin mielestä on se, että kirjastossa näyttely tavoittaa huomattavasti enemmän ihmisiä kuin taidegallerioissa järjestettävät näyttelyt.